

**Частное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа «Поколение»  
г. Волгоград**

принято на заседании МО учителей

русского языка и литературы

Протокол №1 от 21.08.2018 г

Руководитель МО  Сивова В.Н.

Согласовано с зам. директора по УВР



Зайкина С.В.

**Материалы для проведения  
промежуточной аттестации  
учащихся 8 класса  
по курсу «Литература»**

Уровень: базовый

Составлено на основе:

Рабочая программа по литературе для 8 класса

Учебник «Литература», 8 класс в 2 ч.

(В.Я Коровина и др. (М.: Просвещение, 2016).

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Порохний О.В



## **Контрольно – измерительные материалы по литературе**

**7 класс**

### **Спецификация работы**

#### **1. Назначение КИМ.**

Назначение работы – оценить уровень подготовки учащихся по литературе за курс 7 класса.

#### **1. Документы, определяющие содержание КИМ.**

Работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе

#### **Характеристика структуры КИМ.**

Работа по литературе для учащихся 7 класса состоит из двух частей. Часть А предполагает выбор правильного ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов за 1 задание – 10.

Вопросы уровня В требуют краткого ответа. За каждое верно выполненное задание начисляется 2 балла. Максимальное количество баллов за 2 задание – 10.

На выполнение работы учащимся рекомендуется отвести 40 минут.

#### **1. Оценивание работы.**

«5» - 18-20 баллов

«4» - 14-17 баллов

«3» - 10-13 баллов

«2» - менее 10 баллов

## **1 ВАРИАНТ**

Часть А

1. **Определите жанр «Песни о купце Калашникове».**

- а) былина
- б) песня
- в) поэма
- г) баллада

2. **Как звали Юшку в рассказе А. Платонова?**

- а) Ефим Иванович
- б) Иван Дмитриевич
- в) Дмитрий Ефимович
- г) Ефим Дмитриевич

3. **Найдите «лишнее»**

- а) «Русский язык»
- б) «Близнецы»
- в) «Два богача»
- г) «снега потемнеют синие»

4. **К эпическим произведениям относятся:**

- а) драма
- б) стихотворение
- в) повесть
- г) элегия

5. **Какой художественный приём использован в данном примере:**

*Поёт зима – аукает,*

*Мохнатый лес баюкает*

*Стзвоном сосняка*

- а) гиперболы
- б) антитеза
- в) олицетворение
- г) сравнение

6. **Найти несоответствие (автор, название произведения, герой)**

- а) Чехов «Хамелеон» Очумелов
- б) Гоголь «Тарас Бульба» Остап
- в) Пушкин «Станционный смотритель» Дуня

г) Лермонтов «Бирюк» Кирибеевич

**7. Определение какого литературного понятия дано ниже:**

***Главная мысль литературного произведения***

а) композиция

б) идея

в) сюжет

г) эпизод

**8. Назовите произведение, события в котором происходят на Подъяческой улице в Петербурге.**

а) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

б) «Хамелеон»

в) «Тихое утро»

г) «Детство»

**9. По описанию интерьера узнайте произведение**

***Вошел в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение.***

а) «Тарас Бульба»

б) «Детство»

в) «Станционный смотритель»

г) «Бирюк»

**10. Определить стихотворный размер**

***Горит восток зарёю новой.***

***Уж на равнине по холмам***

***Грохочут пушки...***

а) дактиль

б) анапест

в) ямб

г) хорей

**Часть В**

**1. О каком писателе идёт речь? (Указать фамилию, имя, отчество)**

*Все его знают как писателя, но он окончил медицинский факультет Московского университета и всегда занимался врачебной практикой, чаще всего бесплатной, совершил поездку на о. Сахалин, активно участвовал в помощи голодающему населению. Он стремился сделать и себя и мир вокруг лучше, добрее. «В человеке всё должно быть прекрасно и лицо, и одежда, и душа, и мысли», - писал... В литературе он был многогранно одарён. В начале творческого пути он писал короткие юмористические рассказы. Настраивая на весёлый лад читателей он подписывался под ними «брат моего брата», «Человек без селезёнки».*

**2. Узнайте героя литературного произведения.** (Назвать автора, произведение, имя героя)

*Красивые – всегда смелы. И вот он говорит им, своим товарищам:*

*- Не своротить камня с пути думою. Кто ничего не делает, с тем ничего не станется. Что мы тратим силы на думу да тоску? Вставайте, пойдём в лес и пройдем его насквозь, ведь имеет же он конец, - всё на свете имеет конец! Идёмте!*

**3. Узнайте произведение по его началу.** (Назовите автора и произведение)

*Давно, в старинное время жил у нас на улице старый на вид человек. Он работал в кузнице при большой московской дороге; он работал подручным помощником у главного кузнеца, потому что он плохо видел глазами и в руках у него мало было силы.*

**4. Герои какого произведения нашли на острове газету «Московские ведомости» и читали её?** (Назовите автора и название произведения)

**5. Назовите автора и произведение, диалог из которого приведен ниже.**

- А я вот в субботу Сашку за напёрсток пороть буду.

- Как это пороть? – спросил я.

Все засмеялись, а дед сказал:

- Погоди, увидишь...

## **2 ВАРИАНТ**

Часть А

**1. Определите жанр произведения «Данко».**

а) сказка

б) легенда

в) рассказ

г) повесть

2. Как звали Цыганка в повести М. Горького «Детство»?

- а) Алексей
- б) Саша
- в) Иван
- г) Григорий

3. Найдите «лишнее».

- а) «Барышня – крестьянка»
- б) «Метель»
- в) «Дубровский»
- г) «Станционный смотритель»

4. К драматическим произведениям относится:

- а) рассказ
- б) комедия
- в) былина
- г) стихотворение

5. Какой художественный приём использован в данном примере:

*Деревня, будто большим пуховым одеялом, была укрыта туманом.*

- а) гипербола
- б) метафора
- в) эпитет
- г) сравнение

6. Найти несоответствие (автор, название произведения, герой)

- а) Горький «Детство» Хорошее Дело
- б) Платонов «Юшка» Бирюк
- в) Носов «Кукла» Акимыч
- г) Андреев «Кусака» Леля

7. Определение какого литературного понятия дано ниже:

*Отрывок (фрагмент), в котором говорится о законченном событии, происшествии*

- а) тема
- б) эпизод
- в) композиция
- г) идея

8. Назовите произведение, события в котором происходят в Запорожской Сечи.

- а) «Данко»
- б) «Тарас Бульба»
- в) «Песнь о вещем Олеге»
- г) «Детство»

9. По описанию интерьера узнайте произведение

*Светлица была убрана во вкусе того времени... На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья. Окна в светлице были маленькие, с круглыми тусклыми стёклами, какие встречаются ныне только в старинных церквях... Вокруг окон и дверей были красные отводы. На полках по углам стояли кувшины, были и фляжки зелёного и синего стекла.*

- а) «Бирюк»
- б) «Станционный смотритель»
- в) «Тарас Бульба»
- г) «Тихое утро»

10. Определить стихотворный размер:

*Топи да болота*

*Синий плат небес*

*Хвойной позолотой*

*Взвенивает лес*

- а) ямб
- б) дактиль
- в) хорей
- г) анапест

**Часть В**

1. О каком писателе идёт речь? (Указать фамилию, имя, отчество)

*В своём имени Ясная Поляна под Тулой он создаёт школу для крестьянских детей и сам учительствует в ней. Он пишет новую «Азбуку», создаёт четыре «Русские книги для чтения». Это один из самых знаменитых писателей России, в собрании его сочинений более 90 томов.*

2. Узнайте героя литературного произведения. (Назвать автора, произведение, имя героя)

*Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слёзы...одежду носил долгие годы одну и ту же без смены: летом он ходил в штанах и блузе, чёрных и закопчённых от работы, прожжённых искрами насквозь, так что в нескольких местах было видно его белое тело, и босой...*

3. Узнайте произведение по его началу. (Назовите автора и произведение)



Она никому не принадлежала; у неё не было собственного имени, и никто не мог бы сказать, где находилась она во всю долгую морозную зиму и чем кормилась. От тёплых изб её отгоняли дворовые собаки, такие же годные как и она, но гордые и сильные своею принадлежностью к дому.

**4. Узнайте произведение по эпиграфу.** (Назовите автора и произведение)

*Коллежский регистратор,*

*Почтовой станции диктатор.*

**5. Назовите автора и произведение, диалог из которого приведён ниже.**

- Нет, это не генеральская... - глубокомысленно замечает городской. – У генерала таких нет. У него все большие легавые...

- Ты это верно знаешь?

- Верно ваше благородие.

- Я и сам знаю. У генерала собаки дорогие, породистые, а эта – черт знает что!

**ОТВЕТЫ**

Часть А	
1 Вариант	2 Вариант
1 – в	1 – б
2 – г	2 – в
3 – г	3 – в
4 – в	4 – б

5 – в	5 – г
6 – г	6 – б
7 – б	7 – б
8 – а	8 – б
9 – в	9 – в
10 – в	10 – в
Часть В	
1 Вариант	2 Вариант
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антон Павлович Чехов</li> <li>2. М. Горький «Данко». Данко</li> <li>3. А. Платонов «Юшка»</li> <li>4. М. Е. Салтыков – Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»</li> <li>5. М. Горький «Детство»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лев Николаевич Толстой</li> <li>2. А. Платонов «Юшка». Юшка</li> <li>3. Л. Андреев «Кусака»</li> <li>4. А. Пушкин «Станционный смотритель»</li> <li>5. А. Чехов «Хамелеон»</li> </ol>